

Conferencias de Otoño 2014

MENÉNDEZ PELAYO EN LA TRADICIÓN FILOLOGÍA ESPAÑOLA



Días: 3 y 4 de diciembre 2014

Lugar: Paraninfo de la Universidad de Cantabria.

C/ Sevilla, 6 – Santander

Hora: 18:15 h.

Días: 10 y 11 de diciembre de 2014

Lugar: Ateneo de Madrid

Calle del Prado, 21 – Madrid

Hora: 18.15 h.

REAL SOCIEDAD
MENÉNDEZ PELAYO
1918



CANTABRIA
CAMPUS
INTERNACIONAL



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Seminario Santander. Paraninfo de la Universidad de Cantabria

3 de diciembre de 2014

18.15. Presentación del Seminario: Raquel Gutiérrez y Ciriaco Morón

18.30-19.00. Conferencia 1. José Manuel González Herrán (Universidad de Santiago de Compostela). *Menéndez Pelayo y las literaturas regionales hispánicas*

19.00-19.30. Conferencia 2. Salvador García Castañeda (The Ohio State University) *Menéndez Pelayo ante tres románticos heterodoxos.*

19.30-20.00. Conferencia 3. Germán Vega García-Luengos (Universidad de Valladolid). *Menéndez Pelayo y los libros.*

20.00-21.00. Mesa redonda: *Menéndez Pelayo, filólogo*

Intervienen: José Manuel González Herrán, Salvador García Castañeda y Germán Vega García-Luengos.

Modera: Raquel Gutiérrez Sebastián (Universidad de Cantabria)

4 de diciembre de 2014

18:30-19:00. Conferencia 1. Leonardo Romero (Universidad de Zaragoza). *Menéndez Pelayo ante la literatura romántica.*

19:00-19:30. Conferencia 2. Felipe B. Pedraza Jiménez (Universidad de Castilla-La Mancha). *Menéndez Pelayo y la dramaturgia barroca,*

19.30-20.00. Conferencia 3. Ana Luisa Baquero Escudero (Universidad de Murcia). *Menéndez Pelayo y sus "Orígenes de la novela"*

20.00-20.30. Mesa redonda: *Menéndez Pelayo, su bibliofilia y su biblioteca*

Intervienen: Leonardo Romero Tobar, Felipe B. Pedraza Jiménez y Ana Luisa Baquero Escudero.

Modera: Borja Rodríguez Gutiérrez (Universidad de Cantabria)

Seminario Madrid. Ateneo de Madrid

10- Diciembre-14

18.15. Presentación del Seminario: Raquel Gutiérrez y Ciriaco Morón

18.30-19.00. Conferencia 1. Borja Rodríguez Gutiérrez. (Universidad de Cantabria-SMP). *La obra/obras inacabada de Menéndez Pelayo.*

19.00-19.30. Conferencia 2. Enrique Rubio Cremades (Universidad de Alicante) *Menéndez Pelayo y el realismo.*

19.30-20.00. Conferencia 3. Miguel Ángel Garrido Gallardo (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) *Ideas estéticas: el caso de Juan de la Cueva*

20.30-21.00. Mesa redonda: *Menéndez Pelayo, sus filias y sus fobias literarias*

Intervienen: Borja Rodríguez Gutiérrez, Miguel Ángel Garrido Gallardo, Enrique Rubio Cremades

Modera: Raquel Gutiérrez Sebastián (Universidad de Cantabria)

11-Diciembre-14

18.30-19:00. Conferencia 1. Joaquín Álvarez Barrientos (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). *Menéndez Pelayo y el siglo XVIII.*

19:00-19:30. Conferencia 2. Raquel Gutiérrez Sebastián (Universidad de Cantabria-SMP). *Menéndez Pelayo como asesor literario. El caso de José María de Pereda.*

19.30-20.00. Conferencia 3. Ciriaco Morón Arroyo (Cornell University). *Menéndez Pelayo y la tradición filológica.*

20.00-21.00. Mesa redonda de clausura: *Menéndez Pelayo y su legado. Perspectivas de futuro.*

Intervienen: Joaquín Álvarez Barrientos, Ciriaco Morón Arroyo y Raquel Gutiérrez Sebastián

Modera: Borja Rodríguez Gutiérrez (Universidad de Cantabria. RSMP)